

Spielort: Albert-Einstein-Forum, Am Schulzentrum 16, 41564 Kaarst

Mi. 01.04. 17:00 und 20:00 Uhr

Gelbe Briefe



Deutschland, Frankreich, Türkei 2025
 Darsteller: Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas, u.a.
 Laufzeit: **128 Min.** FSK: ab 12 Jahren Genre: Drama Regie: Ilker Çatak



Derya (Özgü Namal) und Aziz (Tansu Biçer), ein gefeiertes Künstlerehepaar aus Ankara, führen mit ihrer 13-jährigen Tochter Ezgi ein erfülltes Leben, bis ein Vorfall bei der Premiere ihres neuen Theaterstücks alles verändert. Über Nacht geraten sie ins Visier des Staates und verlieren ihre Arbeit und ihre Wohnung. Sie gehen nach Istanbul, wo sie vorläufig bei der Mutter von Aziz unterkommen. Während sich Aziz mit Gelegenheitsjobs durchschlägt und an seinen Überzeugungen festhält, sucht Derya nach einem Ausweg, der sie finanziell unabhängig macht. Nach und nach vergrößert sich die Distanz zwischen ihnen und ihrer Tochter, bis sie sich zwischen ihren Wertvorstellungen und der gemeinsamen Zukunft als Familie entscheiden müssen. **Gewinner Goldener Bär als Bester Film!**

Mi. 08.04. 17:00 und 20:00 Uhr

Elvis Presley in Concert



USA, Australien 2025 Regie: Baz Luhrmann
 Genre: Konzertfilm Laufzeit: **96 Min.** FSK: ab 6 Jahren
 Darsteller: Elvis Presley



Elvis Presley muss was ändern. 1968 ist das Image des Dreiunddreissigjährigen vom Mitwirken in seichten Hollywood-Produktionen arg lädiert. Der einst über alle Massen frivole Show-Revolutionär scheint zum soften Vorzeige-Schönling degradiert worden zu sein. Presley fühlt sich schauspielerisch nicht gefordert und fürchtet, in Vergessenheit zu geraten. Er beschliesst, den Film vorerst hinter sich zu lassen, um wieder so aufzutreten, wie man ihn einst gekannt hat: live, rockend und rollend. Nach einem äusserst erfolgreichen Konzert-Comeback wird er schon bald in Las Vegas angeheuert. Es ist der Anfang einer Serie von fast 1100 Shows in seinen acht verbleibenden Lebensjahren. Regisseur Baz Luhrmann lässt Musiklegende Elvis Presley neu aufleben: Verlorene geglaubte Aufnahmen, Welthits und eine unvergleichliche Stimme in nie dagewesener Tonqualität – ein Konzertfilm, wie es ihn nie zuvor im Kino gegeben hat! Originalfassung mit deutschen Untertiteln!

Mi. 15.04. 17:00 und 20:00 Uhr

Horst Schlämmer sucht das Glück



Deutschland 2026 Regie: Sven Unterwaldt Jr.
 Genre: Komödie Laufzeit: **93 Min.** FSK: ab 6 Jahren
 Darsteller: Hape Kerkeling, Tahnee Schaffarczyk, Meltem Kaptan, u.a.



Horst Schlämmer hat die Faxen dicke: Die Preise steigen, die Stimmung sinkt, die Kneipen schließen. Kurzum: Deutschland hat Rücken! Und zwar im Gesicht. Also geht der stellvertretende Chefredakteur vom „Grevenbroicher Tagblatt“ auf eine große Reise mit noch größerem Ziel: Er will den Leuten ihr Lächeln zurückbringen! Doch wie wird man glücklich? Schwere Zeiten verlangen nach klaren Antworten – und weil man die in Grevenbroich nicht finden kann, begibt sich Horst Schlämmer auf die Reise seines Lebens: Von Süddeutschland bis Sylt, von Berlin bis Büsum – per Anhalter, Krabbenkutter oder Schienenersatzverkehr. Er trifft Passanten, Promis und Psychologen, fragt knallhart nach und verliert, trotz vieler Rückschläge, nie seine Mission aus den Augen: Die Menschen wieder glücklich zu machen! Horst Schlämmer ist eine Kunstfigur des deutschen Komikers und Entertainers Hape Kerkeling. Mit seinem markanten rheinischen Dialekt, dem verschmitzten, schiefen Lächeln und dem grauen Trenchcoat verkörpert Schlämmer einen urkomischen, aber liebenswerten Provinzjournalisten, der mit Vorliebe in schrulligen Interviews auf Politiker und Prominente trifft.

Mi. 22.04. Nur um 17:00 Uhr

Die Ältern



Deutschland 2026 Regie: Sönke Wortman
 Genre: Komödie Laufzeit: **104 Min.** FSK: ab 6 Jahren
 Darsteller: Sebastian Bezzel, Anna Schudt, Kya-Celina Barucki, u.a.



Mi. 22.04. Nur um 20:00 Uhr

Ein fast perfekter Antrag



Deutschland 2025 Regie: Marc Rothemund
 Genre: Komödie Laufzeit: **95 Min.** FSK: ab 6 Jahren
 Darsteller: Heiner Lauterbach, Iris Berben, Amira Demirkiran, u.a.

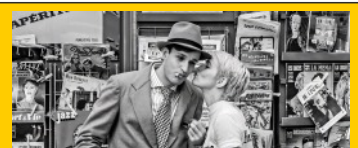


Mi. 29.04. 17:00 und 20:00 Uhr

Nouvelle Vague



Frankreich 2026 Regie: Richard Linklater
 Genre: Komödie Laufzeit: **106 Min.** FSK: ab 12 Jahren
 Darsteller: Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin, u.a.



Paris, Ende der 1950er-Jahre: Der 28-jährige Jean-Luc Godard hat als Einziger in seinem Freundeskreis noch keinen eigenen Film gemacht. Mit einem verrückten Team, einem amerikanischen Filmstar und wenig Geld gelingt ihm schließlich unter abenteuerlichen Umständen mit Außer Atem ein Meisterwerk, das in die Filmgeschichte eingehen und das Kino für immer verändern wird. Kult-Regisseur Richard Linklater (BOYHOOD, BEFORE-Trilogie) lässt mit NOUVELLE VAGUE eine ganze Generation junger Wilder wieder lebendig werden: beneidenswert lässig, unverschämt mutig und angetrieben vom unbedingten Willen, alles neu und anders zu machen. Ein Film, der vor Esprit, Dynamik und Humor nur so sprüht und einen dazu bringt, sich wieder kopfüber in das Kino zu verlieben. Seine Weltpremiere feierte NOUVELLE VAGUE beim Filmfestival von Cannes – unter großem Applaus von Kritik, Publikum und von Fans wie Quentin Tarantino.

Eintrittspreis: Auf allen Plätzen 8.- Euro, Kinder 5.- Euro